

SONY
make.believe

4300 WUXGA
Proyector fijo

VPL-FH30



www.pro.sony.eu/projectors



BrightEra™

Long Lasting Optics

VPL-FH30



Flexibilidad de instalación y mantenimiento sin problemas con un diseño discreto y elegante

El VPL-FH30 está dotado de las tecnologías de proyección más avanzadas y un diseño discreto, lo que lo convierte en una opción excelente para universidades, empresas, museos y aplicaciones médicas (DICOM). No sólo ofrece un asombroso brillo de 4.300 lúmenes e imágenes de muy alta calidad con resolución WUXGA, también proporciona un manejo sencillo, alta fiabilidad, una extraordinaria flexibilidad de instalación y un mantenimiento sin problemas, todo ello con un diseño elegante que se adapta a cualquier tipo de decoración.

Los ciclos de mantenimiento de la lámpara y los filtros de limpieza están sincronizados y son excepcionalmente largos, reduciendo tanto el tiempo de mantenimiento como los costes. Además, está diseñado para reducir el coste total de explotación y el coste ambiental gracias a una lámpara de larga duración y un bajo consumo energético.

Características

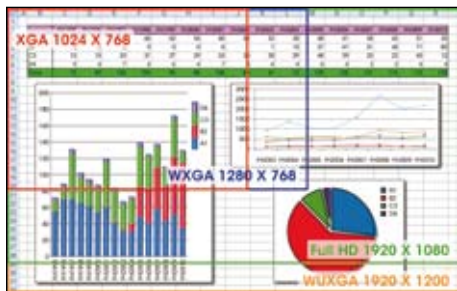
Alta calidad de imagen

Imágenes nítidas y de alta calidad

El VPL-FH30 combina una óptica de última generación basada en la tecnología BrightEra™ Long Lasting Optics de Sony* y un sistema de proyección 3LCD que proporcionan gran calidad de imagen con resolución WUXGA (1920 x 1200) y 4300 lúmenes de brillo.

* BrightEra with Long Lasting Optics es el nombre comercial de una nueva generación de sistemas ópticos que suponen la versión más avanzada de la tecnología BrightEra original de Sony. Además de la adopción de paneles LCD con píxeles con unos amplios ratios de apertura y capas de alineación inorgánicas, la tecnología BrightEra with Long Lasting Optics utiliza también una capa inorgánica para placas de polarización a fin de aumentar significativamente la fiabilidad.

BrightEra™
Long Lasting Optics



Diseño discreto

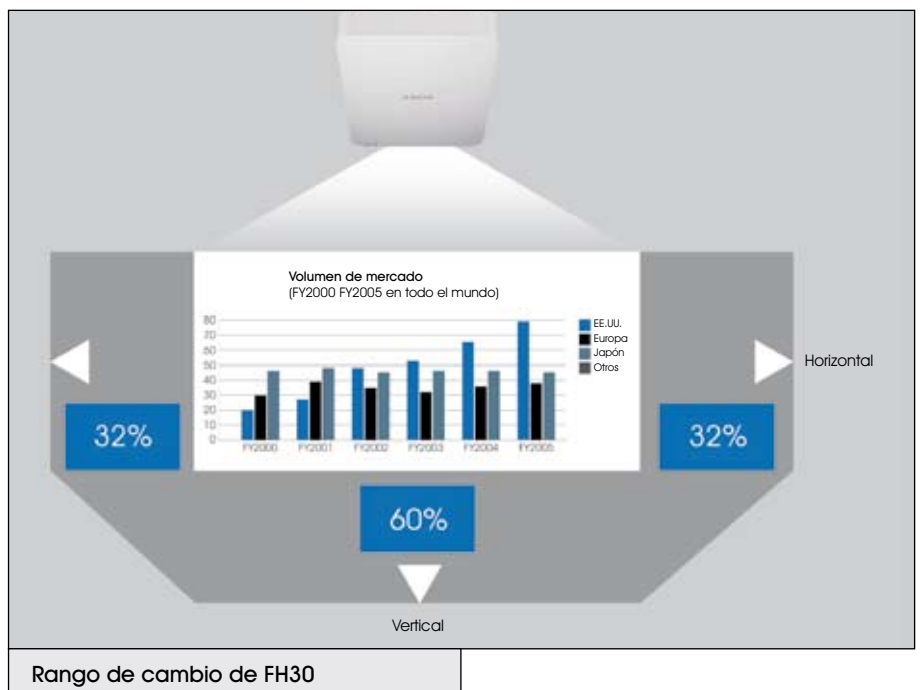
El VPL-FH30 está equipado con una carcasa de contorno discreto recién diseñada, de modo que el proyector parece fundirse en el techo del lugar en el que está instalado. El panel de conexiones se ubica en la parte frontal de la unidad, con lo que sus cables no quedan a la vista del público, y así se garantiza que los proyectores se integren de forma elegante en el entorno de instalación.



Ventajas de instalación

Funciones de desplazamiento de lente

El VPL-FH30 está dotado de funciones de desplazamiento horizontal y vertical del objetivo para mayor flexibilidad de instalación. Con esta función, la posición de la imagen proyectada puede moverse verticalmente hasta un 51% y horizontalmente entre un -33% y un +33%. Las imágenes pueden ajustarse fácilmente con la configuración deseada durante la instalación.



Características

Coste total de explotación excelente y funciones respetuosas con el medio ambiente

Lámpara de larga duración

Gracias a la incorporación de una lámpara recién diseñada y una tecnología de control avanzado que regula su funcionamiento, el tiempo de sustitución de la lámpara recomendado para este proyector se prolonga aproximadamente hasta las 4.000 horas*.

* En modo estándar.

VPL-FH30



Convencional Modelo



Menor frecuencia de sustitución de la lámpara*1

*1 Estos valores son aproximados

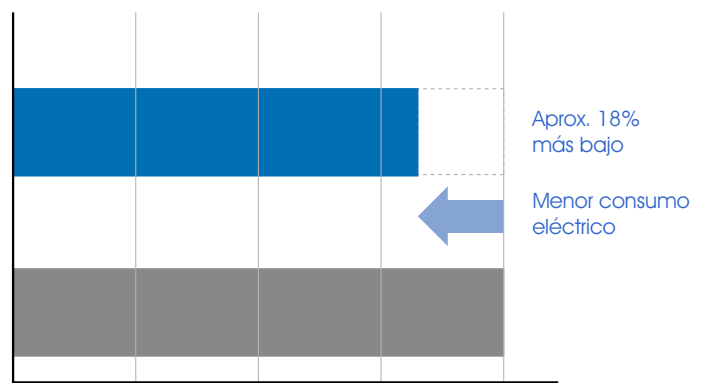
Bajo consumo de energía

El proyector ofrece un consumo energético notablemente bajo, lo que permite a los usuarios ahorrar significativamente en gastos de electricidad.

VPL-FH30



Convencional Modelo



Mayor eficacia energética

MODO ECO

El modo Eco optimiza las combinaciones de las siguientes funciones.

• Modo de lámpara "Alto / Estándar"

- Ahorra el consumo del vataje de la bombilla.

• Modo de ahorro de energía "Economizar lámpara / Proyector en espera"

- Cuando está activado, el proyector pasa al modo de ahorro energético si no existe un funcionamiento durante 10 minutos sin ninguna señal de entrada.

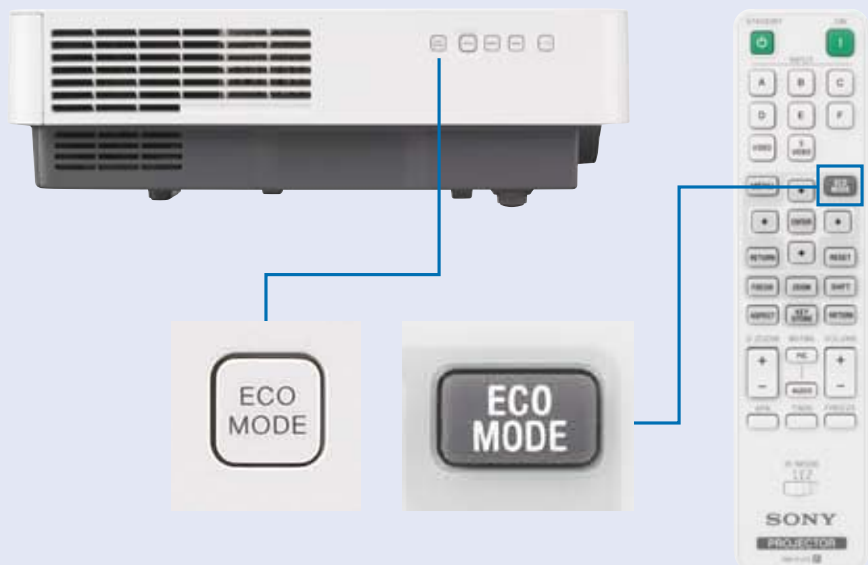
Economizar lámpara; la lámpara se apaga. La lámpara se ilumina de nuevo cuando entra una señal o se pulsa una tecla.

Proyector en espera; "Estándar / Bajo" En "Estándar", el consumo energético es de 12 W, y se reduce a los 0,3 W en "Bajo"*.

*La función de red no puede utilizarse

Botón ECO MODE

Con sólo pulsar una vez el botón ECO MODE, en el proyector o en la unidad Remote Commander™ suministrada, el usuario puede seleccionar una configuración de ahorro de energía en el menú del modo ECO.



VPL-FH30

Excelente cobertura del ratio de proyección para la sustitución de proyectores antiguos
El VPL-FH30 está dotado de un objetivo estándar con zoom de 1,6 aumentos y un ratio de proyección de 1,39 - 2,23 que proporciona mayor flexibilidad a la hora de sustituir un proyector existente por el nuevo modelo, ya que no es preciso cambiar la posición de montaje en el techo. Para entornos en los que se necesita algo más que un objetivo estándar, el proyector es compatible con los objetivos opcionales VPLL-Z1024PK y VPLL-Z1032PK, diseñados para la actual serie VPL-FX40 de Sony.



Funciones de presentación

Función de congelación

Congela la imagen proyectada

Función de zoom digital

Aumenta una parte de la imagen

Silenciador de imagen mediante un obturador mecánico integrado

Detiene la proyección de las imágenes en la pantalla a través de un obturador mecánico incorporado. Esta función se maneja de forma sencilla pulsando un botón del mando a distancia.

Otras características

Alineación de panel

Permite al usuario ajustar la alineación de colores para conseguir imágenes perfectas.

Alineación de la imagen completa - Rango de ajuste: $\pm 2,0$ puntos por 0,1 puntos.

Alineación de zona: selecciona la zona deseada (H:16 x V:10 = 160 puntos) Rango de ajuste: $\pm 2,0$ puntos por 0,1 puntos

Ajuste del color

Permite al usuario ajustar el brillo y el color de la imagen proyectada para igualarlos a los de la imagen original.

Funcionamiento con bajo ruido

Sonido de baja frecuencia

Subtítulos cerrados

Retransmisión del teletexto oficial, desarrollado por el NCI, EE.UU.

Paquete de seguridad

Bloqueo de seguridad (con contraseña y mecánico), barra de seguridad, bloqueo de teclas y etiqueta de seguridad

Botón de patrón de comprobación

Para un ajuste sencillo de la pantalla

Modo ID

Para un control individual de varios proyectores

Función de control de sonido

Permite que el sonido se seleccione de acuerdo a la selección de entrada

APA inteligente

Alineación de píxeles automática

Control directo On/Off

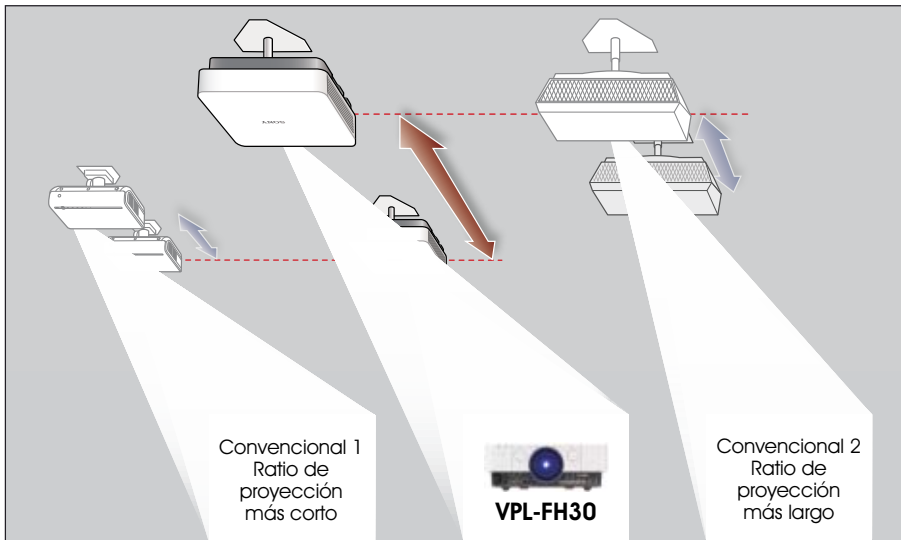
Control directo de la alimentación con el interruptor de circuito del panel de botones

Modo de altura

Para un funcionamiento del proyector a gran altitud

Red y control

Controla y supervisa el estado del proyector
Compatible con varios sistemas de control



Excelente cobertura del ratio de proyección para la sustitución de proyectores antiguos

Corrección de gamma en 3D de 12 bits

El VPL-FH30 incorpora circuitos de corrección de gamma en 3D de 12 bits para llevar a cabo una corrección de gamma tremendamente precisa, lo que hace posible obtener gradaciones más suaves y escalas de grises más ricas.



12 bits



10 bits

Conversión I/P y modo para cine

La tecnología de procesamiento de señales de video que Sony ha incorporado al VPL-FH30 ofrece conversión I/P y pull-down 2-3 para generar imágenes de alta calidad con una claridad sorprendente.

Imagen junto a imagen

Con esta función, los usuarios pueden proyectar dos imágenes diferentes al mismo tiempo, lo que amplía considerablemente las posibilidades creativas y las opciones de uso en nuevas aplicaciones.



Imagen junto a imagen

Imagen simulada

Características

Diseño de objetivo centrado

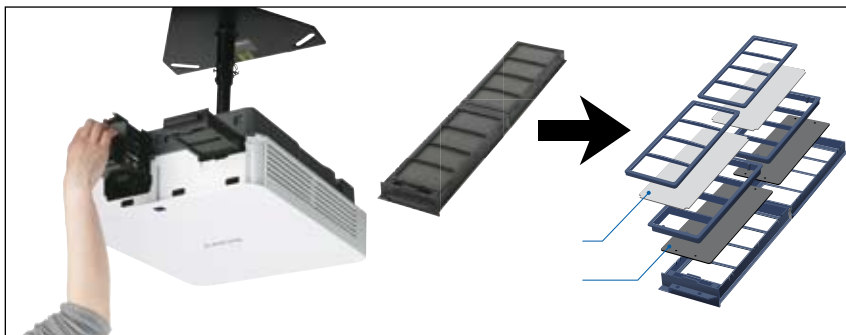
El objetivo centrado proporciona simetría para una instalación equilibrada y hace que el montaje sea muy sencillo.



Mantenimiento sin problemas

Sencillo mantenimiento de lámparas y filtro

Cuando sea el momento de limpiar el filtro de aire, aparecerá un claro mensaje de aviso puntual en la pantalla. Puede accederse a la lámpara y al filtro desde el mismo lado, con lo que es posible llevar a cabo el cambio sin desinstalar el proyector. Con un uso típico, los filtros de recambio tienen un ciclo de limpieza de aproximadamente 15.000 horas. Esto se consigue gracias a un sistema de filtros (Quad Filter System) que permite sustituir la lámpara y los filtros al mismo tiempo, incluso en entornos desfavorables, con lo que se reducen el tiempo y el coste de mantenimiento. Nota: los filtros se suministran con lámparas de recambio para conseguir el máximo rendimiento.



Sistema de filtro cuádruple

PrimeSupport

Todos los proyectores empresariales profesionales de Sony que se venden en la Unión Europea, Noruega y Suiza vienen con un paquete PrimeSupport de 3 años. Este paquete ofrece servicios y beneficios únicos que van más allá de la garantía estándar:

Cobertura de 3 años

Soporte de asistencia telefónica gratuita **(900998916)** en 5 idiomas. Recogida, reparación y envío a cualquier punto de la Unión Europea, Noruega y Suiza.

Además, pueden adquirirse paquetes opcionales PrimeSupport Plus que permiten aumentar los 3 años de cobertura y proveer todavía más tranquilidad:

- Una extensión de 2 años para garantizar a largo plazo el soporte de los expertos y la asistencia técnica
- La provisión de una unidad prestada durante la cobertura PrimeSupport de 3 años para minimizar cualquier interrupción en su negocio
- El cambio de lámpara gratuito durante la cobertura PrimeSupport de 3 años para reducir costes de funcionamiento inesperados

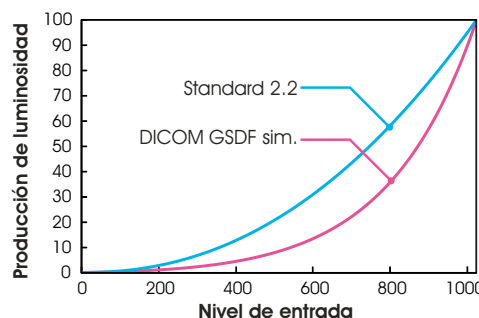


Simulación GSDF de DICOM*

El VPL-FH30 está dotado de un nuevo modo gamma llamado DICOM GSDF Simulation. Es perfecto para ver imágenes médicas digitales que no estén destinadas al diagnóstico de enfermedades.

* Es conforme con el estándar GSDF (Grayscale Standard Display Function) de DICOM (Digital Imaging and Communications in Medicine).

* Esta función está destinada a usos de formación y referencia, y no puede utilizarse para diagnósticos médicos.



Curva gamma



Estándar 2.2



Imagen simulada



Simulación GSDF de DICOM

Accesorios opcionales



LMP-F272
Lámpara de proyector (de recambio)



PAM-300
Soporte de suspensión del proyector



PK-F30LA1
Adaptador de objetivo de proyector

VP LL-Z1024PK
Objetivo del proyector suministrado con adaptador de objetivo PK-F30LA1
Ratio de proyección 2,34-3,19



PK-F30LA1
Adaptador de objetivo de proyector

VP LL-Z1032PK
Objetivo del proyector suministrado con adaptador de objetivo PK-F30LA1
Ratio de proyección 3,18-4,84



PK-F30LA1
Adaptador de objetivo de proyector

Objetivos opcionales

Objetivo de proyección	VP LL-Z1024PK	VP LL-Z1032PK
Ratio de proyección	2,34 - 3,19	3,18 - 4,84
Zoom / Enfoque	Manual / Manual	Manual / Manual
Desplazamiento del objetivo	Vertical: arriba 60%, abajo 0% Horizontal: derecha 32% hasta izquierda 32%	Vertical: arriba 60%, abajo 0% Horizontal: derecha 32% hasta izquierda 32%
Apertura	De f/2,00 a 2,60	De f/2,00 a 2,40
Tamaño de la pantalla*	De 40" a 600"	De 40" a 600"
Dimensiones	97 An. x 87 Alt. x 180 Prof. mm	97 An. x 87 Alt. x 177 Prof. mm
Peso	1,1 kg	1,1 kg
Necesita adaptador de objetivo	PK-F30LA1	PK-F30LA1

* Área visible, medida diagonalmente.

Tabla de configuración de señales

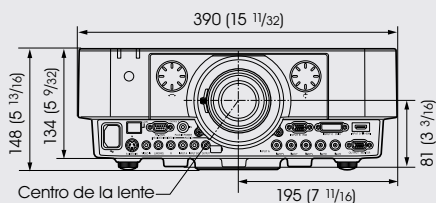
Señal de ordenador			
Resolución	fH [kHz]/ fV [Hz]	Conector de entrada	
		RGB ^{*1}	DVI-D ^{*2} /HDMI ^{*3}
640 x 350	31,5/70	●	—
	37,9/85	●	—
640 x 400	31,5/70	●	—
	37,9/85	●	—
640 x 480	31,5/60	●	●
	35,0/67	●	—
	37,9/73	●	—
	37,5/75	●	—
	43,3/85	●	—
800 x 600	35,2/56	●	—
	37,9/60	●	●
	48,1/72	●	—
	46,9/75	●	—
	53,7/85	●	—
832 x 624	49,7/75	●	—
1024 x 768	48,4/60	●	●
	56,5/70	●	—
	60,0/75	●	—
	68,7/85	●	—
1152 x 864	64,0/70	●	—
	67,5/75	●	—
1152 x 900	77,5/85	●	—
	61,8/66	●	—
1280 x 960	60,0/60	●	●
	75,0/75	●	—
1280 x 1024	64,0/60	●	●
	80,0/75	●	—
	91,1/85	●	—
1400 x 1050	65,3/60	●	●
1600 x 1200	75,0/60,	●	●
1280 x 768	47,8/60	●	●
1280 x 720	45,0/60	●	●*6
1920 x 1080	67,5/60	—	●*6
1360 x 768	47,7/60	●	●
1440 x 900	55,9/60	●	●
1680 x 1050	65,3/60	●	●
1280 x 800	49,7/60	●	●
1920 x 1200	74,0/60	●*5	●*5
1600 x 900	60,0/60	●*5	●*5
Señal de TV digital			
Señal	fV [Hz]	Conector de entrada	
		RGB/YPBPR ^{*4}	DVI-D ^{*2} /HDMI ^{*3}
480i	60	●	●
576i	50	●	●
480p	60	●	●
576p	50	●	●
1080i	60	●	●
1080i	50	●	●
720p	60	●	●*5
720p	50	●	●
1080p	60	—	●*5
1080p	50	—	●
1080p	24	—	●
Señal de TV analógica			
Señal	fV [Hz]	Conector de entrada	
		VIDEO/S VIDEO	
480i	60	●	●
576i	50	●	●

*1: INPUT A, INPUT B *2: INPUT C *3: INPUT D *4: INPUT A *5: Disponible únicamente para señales con intervalo de borrado reducido según norma VESA.

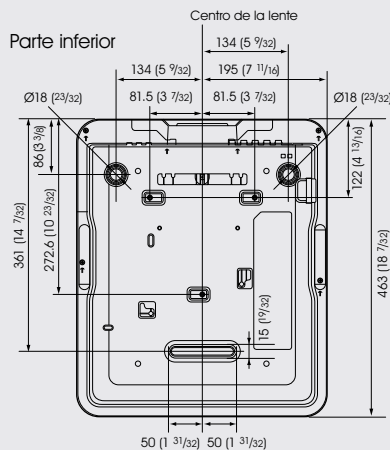
*6: INPUT C se considera señal de ordenador; INPUT D se considera señal de TV digital.

- Cuando entra una señal diferente de las indicadas en la tabla, es posible que la imagen no se muestre correctamente.
- Una señal de entrada prevista para una resolución de pantalla diferente a la del panel no se mostrará con su resolución original. Algun texto y líneas podrían no ser homogéneos.
- Algunos valores reales pueden diferir ligeramente de los valores de diseño dados en la tabla.

Parte Frontal



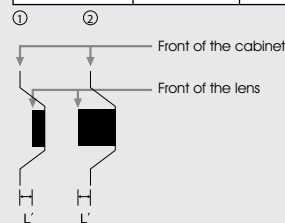
Unidad:mm (pulgadas)



L' es la distancia entre la parte frontal del objetivo (centro) y la parte frontal de la carcasa.

Unidad: mm

Objetivo	L'	Tipo
Objetivo estándar	12,2 (15/32)	①
VPLL-Z1024PK	1,6 (1/16)	②
VPLL-Z1032PK	0,3 (1/32)	①

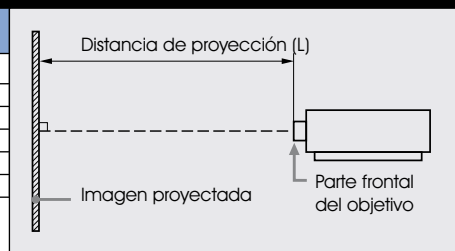


Dimensiones

Diagrama de instalación

Distancia de proyección

Tamaño de la imagen de proyección		Distancia de proyección (L)		
Diagonal	Anchura x Altura	Objetivo estándar	VPLL-Z1024PK	VPLL-Z1032PK
2,03 m	1,72 x 1,08 (68 x 42)	2,39 – 3,83 (95 – 150)	4,00 – 5,48 (158 – 215)	5,45 – 8,32 (215 – 327)
2,54 m	2,15 x 1,35 (85 x 53)	3,00 – 4,80 (119 – 189)	5,03 – 6,87 (198 – 270)	6,84 – 10,43 (270 – 410)
3,05 m	2,58 x 1,62 (102 x 64)	3,61 – 5,77 (143 – 227)	6,05 – 8,27 (238 – 325)	8,24 – 12,55 (325 – 494)
3,81 m	3,23 x 2,02 (127 x 79)	4,53 – 7,22 (179 – 284)	7,59 – 10,36 (299 – 408)	10,33 – 15,72 (407 – 619)
5,08 m	4,31 x 2,69 (170 x 106)	6,05 – 9,64 (238 – 379)	10,15 – 13,85 (400 – 545)	13,82 – 21,00 (544 – 827)



Especificaciones

VPL-FH30

Sistema de visualización		Sistema 3 LCD
Dispositivo de proyección	Tamaño de área de visualización efectiva	19,3 mm x 3, BrightEra, Relación de aspecto: 16:10
	Número de píxeles	6.912.000 (1920 x 1200 x 3) pixels
Objetivo de proyección	Zoom	Manual (aprox. 1,6 x)
	Enfoque	Manual
	Desplazamiento del objetivo	Manual, Vertical: arriba 51%, abajo 0% Horizontal: derecha 32% hasta izquierda 32%
Fuente luminosa		Lámpara de mercurio de alta presión de 275 W
Tiempo recomendado para la sustitución de la lámpara*1		3.000 horas (modo de lámpara: alto) 4.000 horas (modo de lámpara: estándar)
Ciclo de limpieza del filtro		Máx. 15.000 horas*1 Se recomienda el mismo tiempo que para la sustitución de la lámpara
Tamaño de la pantalla		De 1,02 m a 15,24 m*2
Salida luminosa		4.300 lúmenes (modo de lámpara: alto) 3.400 lúmenes (modo de lámpara: estándar)
Salida de luz de color		4.300 lúmenes (modo de lámpara: alto) 3.400 lúmenes (modo de lámpara: estándar)
Relación de contraste (blanco total / negro total)*3		2000:1
Frecuencia de exploración visualizable	Horizontal	De 14 kHz a 93 kHz
	Vertical	De 47 Hz a 93 Hz
Resolución de pantalla	Entrada de señal de ordenador	Máxima resolución de visualización: 1920 x 1200 puntos*3 Resolución del panel: 1920 x 1200 puntos
	Entrada de señal de video	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p
Sistema de color		NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60
Corrección keystone		Vertical: máx. +/- 5 grados
Idiomas de menú en pantalla		20 Idiomas (inglés, holandés, francés, italiano, alemán, español, portugués, turco, polaco, ruso, sueco, noruego, japonés, chino simplificado, chino tradicional, coreano, tailandés, vietnamita, árabe, persa)
Entrada/salida de señal de ordenador y video	INPUT A	Conector de entrada RGB / Y Ps Pr: 5BNC (hembra)
	INPUT B	Conector de entrada RGB: Mini D-sub 15 pines (hembra)
	INPUT C	Conector de entrada de audio: minijack estéreo (compartido con INPUT C)
	INPUT D	Conector de entrada DVI-D: DVI-D 24 pines (enlace único, compatible HDCP) Conector de entrada de audio: minijack estéreo (compartido con INPUT B)
	INPUT E	Conector de entrada HDMI: RGB/Y Ps Pr digital Audio digital: PCN (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz)
	S VIDEO IN	Conector de entrada de S-video: Mini DIN 4 pines
	VIDEO IN	Conector de entrada de video: conector de clavija (x2) (compartido con VIDEO IN)
Entrada/salida de señal de control	OUTPUT	Conector de entrada de audio: conector de clavija (x2) (compartido con S VIDEO IN) Conector de salida de monitor*4: mini D-sub de 15 pines (hembra) Conector de salida de audio*5: minijack estéreo (salida variable)
	CONTR	Conector RS-232C: D-sub de 9 pines (hembra)
	LAN	Conector LAN: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX Conector de control de la entrada S: conector estéreo minijack, alimentación de 5 V CC
Temperatura de funcionamiento (Humedad de funcionamiento)		De 0°C a 40°C (de 35% a 85%, sin condensación)
Temperatura de almacenamiento (Humedad de almacenamiento)		De -20°C a +60°C (de 10% a 90%)
Alimentación		De 100 V a 240 V CA, de 4 A a 1,6 A, 50/60 Hz
Consumo	De 100 V a 120 V CA	400 W
	De 220 V a 240 V CA	380 W
Consumo en modo de espera	De 100 V a 120 V CA	9 W (modo de espera: estándar) / 0,15 W (modo de espera: bajo)
	De 220 V a 240 V CA	10 W (modo de espera: estándar) / 0,3 W (modo de espera: bajo)
Dispersión de calor	De 100 V a 120 V CA	1365 BTU
	De 220 V a 240 V CA	1297 BTU
Dimensiones exteriores		390 x 148 x 477 mm (An. x Al. x Prof.) 390 x 134 x 463 mm (An. x Al. x Prof.) (sin salientes)
Peso		8,1 kg
Accesorios suministrados		Mando a distancia RM-FJ19 (1), pilas tamaño AA (R6) (2), cable de alimentación de CA (1), bridas de cable (2), manual de consulta rápida (1), etiqueta de seguridad (1), manual de instrucciones (1)

*1 Las cifras corresponden al tiempo de mantenimiento estimado y no están garantizadas. Dependerán del entorno y de cómo se utilice el proyector.

*2 Valor medio. *3 Disponible para la señal con intervalo de borrado reducido según norma VESA. *4 Desde INPUT A e INPUT B. *5 Funciona como mezclador de audio. Salida desde un canal seleccionado; no disponible en modo de espera.

En Sony Profesional creemos en el infinito poder de las imágenes

Las imágenes nos enriquecen

conectan culturas

impulsan economías

imparten justicia

educan

entretienen

hacen avanzar la ciencia

liberan la imaginación

preservan la memoria histórica

incluso promueven la paz

Nosotros usamos el poder de las imágenes para generar valor

Convertimos las imágenes en activos

Lo llamamos Riqueza Visual

© 2011 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización por escrito. Las características y especificaciones técnicas están sujetas a cambio sin previo aviso. Los valores de peso y dimensiones son aproximados. "SONY", "make.believe", "BrightEira" y "Remote Commander" son marcas comerciales de Sony Corporation. PLink es una marca comercial aplicada a los derechos sobre marcas comerciales en Japón, los Estados Unidos de América y otros países o regiones. HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing LLC. Las demás marcas citadas pertenecen a sus respectivos propietarios. El diseño discreto del VPL-FX30 es bien conocido y respetado en la industria, y ha obtenido el premio IF al diseño de productos. Premio Gold al diseño 2011. El proyector VPL-FH30 emplea el concepto de diseño "discreto".

Distribuido por

Acerca de Sony Professional

Sony Professional es el proveedor líder de soluciones AV/IT para empresas de una amplia gama de sectores, como **Comunicación y Broadcast, Videovigilancia y Comercio, Transporte y Grandes Recintos**. Ofrece productos, sistemas y aplicaciones para la creación, manipulación y distribución de contenido audiovisual digital que aportan un valor añadido a las empresas y a sus clientes. Con una dilatada experiencia de más de 25 años en el suministro de productos líderes en el mercado, Sony Professional ocupa la posición perfecta para ofrecer una calidad excepcional a sus clientes. La división **Professional Services de Sony**, la sección dedicada a la integración de sistemas, ofrece a sus clientes acceso a la experiencia y los conocimientos de los mejores profesionales de toda Europa. En colaboración con una red de socios tecnológicos importantes, Sony Professional ofrece soluciones completas ajustadas a las necesidades de cada cliente, integrando el software y los sistemas a fin de alcanzar los objetivos específicos de cada empresa. Para más información visite www.pro.sony.eu
HCT_10227_ESP_03/2011

SONY
make.believe